

Biografie Millstone

Millstone is een rockband uit Breda, NL , bestaande uit:

Danny Meijer - Zang en Gitaar
Paul Kruis - Gitaar en Achtergrondzang
Wiljan Meijer - Basgitaar
Michel Meijer - Drums en Percussie

Millstone is ontstaan uit Michel en Danny, waarbij later ook hun jongste broer Wiljan aanschoof. Sinds November 2002 is Paul Kruis de 4^e man die het geheel compleet maakt.

De band maakt akoestische tot stevige opzweepende rock met een goede dynamiek. Dit combinerende met een flinke dosis warmte en gevoel, maakt Millstone tot 'een band die je moet kennen'. (Eric Groothedde, dagblad BN de Stem, April 2004) De onderwerpen variëren van hoogstpersoonlijk tot maatschappijkritisch en zijn altijd puur en oprecht. Hierdoor zal de luisteraar maar moeilijk kunnen ontkomen aan een gevoel van herkenning.

Millstone heeft bewezen een goede live band te zijn. Met een goed bandgeluid en een fijn samenspel werden er voorprogramma's voor o.a. 16Down en One in a Million verzorgd. Ook bij de pers is Millstone niet onopgemerkt gebleven:

- **Millstone speelt op classic rock geschoeide nummers en doet dit met een erg goede zanger. Het maakt Millstone tot een band die je zeker in de gaten moet houden.** (Jean-Paul Heck, dagblad BN de Stem, april 2003)
- **En om even op de recensie van vorig jaar terug te komen: Millstone is geen band meer die je in de gaten moet houden. Het is een band die je moet kennen.** (Eric Groothedde, dagblad BN de Stem, april 2004)
- **De drie broertjes Meijer en Paul Kruis hebben door dat het bij muziek niet alleen om de klanken maar ook om de ruimte tussen de klanken gaat. En timing. Het resultaat is gitaarrock zoals gitaarrock hoort te zijn.** (Anne Nijtmans, dagblad De Gelderlander, maart 2005)

Tevens wordt de band regelmatig door diverse radiostations in Nederland en België gedraaid. Zo werd de demopoll op Studio Brussel gewonnen en verscheen het nummer "Melt" op de verzamelaar van FRET/NPI: *Demontage vol.11*.

Turned To Stone is de titel van de 3^e demo cd, die het licht zag op 5 juni 2005. Net als haar 2 voorgangers (*No Return*, Augustus 2002 en *Estimated Time Of Arrival*, September 2003) werd deze opgenomen in de demostudio van drummer Michel Meijer. Millstone is vastberaden hiermee de stijgende lijn die men heeft ingezet door te trekken.

- **De vakkundigste pop**
Music Maker (januari 2003, over No Return)
- **Het beste spul ... Millstone nog beter**
Music Maker (januari 2004, over Estimated Time Of Arrival)
- **Het prachtige nummer "Melt" waar de (demo-) cd mee opent is werkelijk radiovriendelijk en zou met het grootste gemak een groot publiek moeten aanspreken.**
Pocketpop (maart 2005 over Estimated Time Of Arrival)

De eerste stappen zijn al gezet. Zo is de titelsong "Turned to Stone" verschenen op de Duitse compilatie-cd *Noise Pollution vol.3* en optredens in Duitsland staan gepland voor oktober 2005. Het eerste buitenlandse avontuur is een feit. De band is trots, maar ziet dit absoluut niet als eindpunt. Het zou wel eens het begin van een hele mooie 'Millstone- periode' kunnen zijn.